| Medidas | **Notas anecdóticas** | **Fotografías** | **Audio** | **Video** | **Conteo de frec.** | **Muestras de trabajo** | **Listas de verificación** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Enfoques al aprendizaje y auto-regulación ATL-REG (7)** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Mantiene la atención  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Se consuela a sí mismo |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Imitación |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Curiosidad e iniciativa en el aprendizaje |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Auto-control del comportamientos y los sentimientos |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Compromiso y tenacidad |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. Uso compartido de espacios y materiales |  |  |  |  |  |  |  |
| **Desarrollo social y emocional SED (5)** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Identidad propia en relación a otros |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Conocimiento social y emocional |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Relaciones e interacciones sociales con adultos conocidos |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Relaciones e interacciones sociales con compañeros |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Juego simbólico y socio-dramático |  |  |  |  |  |  |  |
| **Desarrollo del lenguaje y la alfabetización - LLD (10)** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Comprensión del lenguaje (receptivo) |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Respuesta al lenguaje |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Comunicación y uso del lenguaje (expresivo) |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Comunicación y conversación recíproca |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Interés en la alfabetización |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. Comprensión de textos adecuados para su edad |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Conceptualización sobre materiales impresos |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. Conciencia fonológica |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. Conocimiento sobre letras y palabras |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. Escritura emergente |  |  |  |  |  |  |  |
| Desarrollo del inglés como segunda lengua - ELD (4) |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Comprensión del inglés (inglés receptivo) |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Expresión propia en inglés (inglés expresivo) |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Comprensión de actividades de alfabetización en inglés y respuesta a estas actividades |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Conocimientos sobre símbolos, letras y material impreso en inglés |  |  |  |  |  |  |  |
| Desarrollo cognitivo, incluyendo matemáticas y cienciasCOG (11) |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Relación con el espacio |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Clasificación |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Sentido numérico de las cantidades  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Sentido numérico en las operaciones matemáticas |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Medidas |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. Patrones |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Figuras |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. Causa y efecto |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. Averigua a través de la observación y la investigación |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. Documentación y comunicación de la investigación |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. Conocimiento del mundo natural |  |  |  |  |  |  |  |
| Desarrollo físico – Salud PD-HLTH (10) |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Destrezas motoras básicas y conceptos sobre el movimiento |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Destrezas de movimiento locomotor grueso |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Destrezas de manipulación motrices gruesas |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Destrezas de manipulación motrices finas |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Seguridad |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. Rutinas de cuidado personal: Higiene |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Rutinas de cuidado personal: Auto alimentación |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. Rutinas de cuidado personal: Vestirse |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. Juego físico activo |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. Nutrición |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ciencias Sociales –****Historia HSS (5)** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Sentido del tiempo |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Sentido del lugar |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Ecología |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Negociación de conflictos |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Conducta responsable como miembro de un grupo |  |  |  |  |  |  |  |
| **Artes visuales y de****actuación VPA (4)** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Arte visual |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Música |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Actuación |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Baile |  |  |  |  |  |  |  |